

Unidad Didáctica 2. El micrófono.

- **Temporalización:** El desarrollo de esta unidad comprende tres sesiones.
- **Metodología:** La metodología de esta unidad comprende actividades participantes.
- **Material:**
 - ♦ Ordenadores con ratón y altavoces.
 - ♦ Micrófono.
 - ♦ Diferentes tipos de textos: poemas, letras de canciones, etc.
- **Objetivos:**
 - ♦ Conocer el funcionamiento del micrófono y la grabadora de sonidos.
 - ♦ Involucrar a los usuarios en una actividad de ocio realizada a través del ordenador.
- **Descripción general:** Esta unidad didáctica está basada en la realización de una actividad de ocio en el ordenador, utilizando para ello el micrófono. Con ello, se trata de continuar acercando a las personas mayores a las nuevas tecnologías y a las posibilidades que éstas ofrecen, en este caso, para el desempeño del ocio.

La unidad comprende dos actividades diferenciadas: por un lado, llevar a cabo diferentes grabaciones con los usuarios del grupo, y, por otro lado, escuchar las voces de otros compañeros y diferenciar la procedencia de cada una de ellas.

▪ **Descripción de las sesiones:**

- ♦ **Sesión 1.** En la primera sesión, se les mostrará a los usuarios el funcionamiento del micrófono y de la grabadora de sonidos (ver Figura 1). A continuación, se grabará la voz de cada uno de ellos; para ello se les pedirá que hagan una pequeña presentación de sí mismos o que hablen sobre algún tema de interés, como puede ser la convivencia en el Centro de Día.

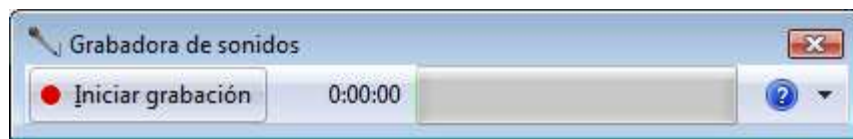


Figura 1. Imagen de la grabadora de sonidos. El programa puede ser manejado por el profesional o por los propios usuarios pulsando sobre la tecla Iniciar grabación.

Al terminar de realizar las grabaciones, se procederá a escuchar las voces de cada uno de ellos y se comentarán las impresiones que surjan al escucharse a sí mismos y a los compañeros.

- ♦ **Sesión 2.** En la segunda sesión, se les planteará a aquellos a los que les guste cantar realizar una grabación de una canción (ésta puede ser improvisada por la persona o preparada por el profesional, en cuyo caso, llevará la letra de la canción a la sesión. A aquellas personas a las que les guste la música, pero que no puedan o no quieran cantar, se les propondrá hacer una lectura de una canción de su interés. También se puede realizar la lectura de un poema o de cualquier otro texto de interés para la persona. Otra actividad a desarrollar en esta sesión puede ser la realización de una entrevista por parte de uno de los miembros del grupo a un compañero, improvisada o preparada previamente en la sesión anterior.

- ♦ **Sesión 3.** La última sesión de la unidad se dedicará a escuchar las grabaciones realizadas en los días anteriores con el resto de compañeros del Centro de Día, con el fin de trabajar, por un lado, el reconocimiento de voces y, por otro lado, mostrar las diferentes posibilidades que puede ofrecer la utilización del micrófono y la grabadora de sonidos.